

Indice de Contenido

- ✉ **Jesús Urzagasti**
- ✉ **Antonio Canaviri**
- ✉ **Franco Gamboa Rocabado**
- ✉ **Breves comentarios bibliográficos del Editor**

Nueva Crónica y Buen Gobierno (Instituto PRISMA y PLURAL, La Paz). **Antonio Eguino** (guión, dirección y producción), "Los Andes no Crean en Dios" (2007, 90m), **Marcos Loayza**, *El estado de las cosas*, (PNUD 2007) y, *The Miner's Devil*, **Kief Davidson y Richard Ladkani**, (2005, 87m) y *Bolivia para Todos*, Emilio Cartoy Diaz (2008, 95m).*

A manera de presentación

El año 2008, testigo de notables altibajos en el escenario histórico-político boliviano, se registrará en el banco de datos como el tiempo de mayor sevicia racial. Retornamos con un número en el que se presentan tres contribuciones después de un álgido año que concluye. Bolivia bajo la administración del Presidente Evo Morales, desde la emisión del más reciente volumen de Estudios Bolivianos/Bolivian Studies en el 2007, se ha movido a grandes pasos, concluyendo, finalmente, con un acuerdo de proporciones nacionales para generar una nueva Constitución Política del Estado. Modernizar el Estado es un ejercicio de proporciones mayores, y los momentos más críticos de ese proceso de refundación nacional se expresaron en rencillas del tono más bajo que se haya visto en el país. En varios momentos el sector 'lunático', o de la Media Luna reaccionó de manera virulenta para proteger regionales privilegios que se implican en nociones de su discurso autonomista. Su narrativa de características racialistas impeló el ultraje físico de ciudadanos caracterizados como 'no-europeos'. Fue así que tanto en Sucre, Beni, Tarija como en Santa Cruz y Pando, se ejecutaron impunes agresiones físicas y vejámenes de gente indefensa, de parte, presumiblemente, de sicarios y antisociales patrocinados por partidos políticos ligados a clanes que dominan la actividad económica de señaladas áreas orientales. Se desenterró el racismo con una evidente sevicia, interesantemente, ligado a la manipulación de la esvástica y cierto discurso del simbolismo 'nazi'. No se podría entender este fenómeno sociológico en pleno siglo veintiuno sin revisitar las sabias palabras de unos de los mayores intelectuales bolivianos como René Zavaleta Mercado que escribiera: "La xenofilia es aquí una escuela y no sólo un recurso de gestión económica. En realidad, es algo explicable porque la oligarquía no sólo es dominante sino también extranjera por un largo período y en cierto modo conserva en sus creencias la de estar en un país al que sin embargo no se pertenece. La casta oligárquica fracasó sin duda para siempre en la tarea de arraigarse en esta tierra aunque es verdad a la vez que ha perdido su referencia a toda estirpe."

Los hechos tuvieron un desenlace trágico al haberse realizado una masacre de marchistas del MAS en la comunidad de Porvenir, en el departamento de Pando. Quien presumiblemente fue autor intelectual y, posiblemente, material de esa desdicha—la justicia ya dirá—es nada menos que un prefecto del departamento, el señor Leopoldo Fernández. Fernández, junto a otros de la misma calaña, aparentemente, estuvo muy

ligado al 'banzerato', sistema que gobernó Bolivia en varias instancias, desde los años 1971.

Estos trágicos detalles forzaron, empero, un vuelco de proporciones significativas para el país porque permitió la apertura de una nueva relación del conflicto que habría generado la tensión de los discursos autonomistas, neo-regionalistas, y el ansia redefinitorio que se concibe en el país bajo el gobierno del Presidente Morales. La arbitrariedad con la que actuó Fernández y la reafirmación histórica del aparato jurídico de la nación podría determinar la derrota de la vieja derecha prebendalista. Existe ahora el texto fresco de una nueva Constitución Política del Estado en la que, entre muchas otras cosas, se reconoce la pluriculturalidad boliviana al haberse aceptado como sujeto de derecho, la existencia de 36 etnicidades que, para enmendar las faltas de la historia, tendrían por vez primera derechos que se les fueron conculcados. Es importante subrayar que Bolivia es firmante del Artículo 169 de la OIT, así como también lo es de la Declaración de Naciones Unidas sobre los Derechos Indígenas. Naturalmente, el efecto de esta pluriculturalidad puede traducirse en la necesidad de llevar a cabo cambios estructurales en el sistema de la tenencia de la tierra y la importancia que los recursos naturales tienen para el país.

Al reconocer que no podría haber desarrollo alguno sin reconsiderar las taras notables de la formación social boliviana, las nuevas propuestas que se han generado y que tienen el aval de un largo diálogo—que muchas veces alcanzó violentos enfrentamientos de grupos de interés—, recordemos la agresión de que fue objeto el representante a la constituyente Raúl Prada Alcoreza, en Sucre, se estima, redefinirán una Bolivia que ha debatido su mejor forma de ser y estar en un mundo afectado por transformaciones inevitables y que tienen la marca irreversible de procesos de globalización que ha sido seriamente cuestionado activamente por al menos ocho gobiernos latinoamericanos que se inclinan hacia la nueva izquierda. Dicho giro también provocó la emergencia de UNASUR, un nuevo organismo cuyo rol podría ser fundamental en proponer una renovada conceptualización neoregional y geopolítica que responda a mayores aproximaciones de raigambre económico.

Al terminar el 2008 otro cambio de gran envergadura se ha gestado en el ambiente político estadounidense al ser elegido el senador por Chicago, Illinois, Barack Obama en una contienda que se dejó sentir con proporciones francamente globales. El hoy presidente-electo entrará a desempeñar sus funciones el 20 de enero del 2009. La elección de Obama, se espera, podría jugar un rol mucho más constructivo en Bolivia, reconociendo, especialmente, la dinámica binaria de la problemática de las drogas ilícitas. Es importante reconocer que este tema que se ha arrastrado en Bolivia desde las dictaduras de los setenta, tiene una contraparte en el mundo desarrollado que es el consumidor que, hoy por hoy, alcanza sus buenos veinticinco millones. Interesantemente bajo el gobierno de Evo Morales, Bolivia ha registrado para el final del 2008 una notable, aunque todavía elemental, reducción en las áreas productivas de la hoja de coca que, aparentemente, tiene que ver con la disposición a diversificar la labor de los productores campesinos con alicientes económicos alternativos que reafirman la autosuficiencia alimentaria y, especialmente ahora cuando la crisis económica mundial sacude el panorama global provocando un colapso financiero similar, y esperemos no peor, a la crisis de Wall Street de 1929.

Pues bien, en este volumen ofrecemos tres colaboraciones. La primera pertenece al espacio de la creatividad literaria, la hemos recogido de nuestros archivos y por envío de su autor, el escritor chaqueño **Jesús Urzagasti**. Presentamos dos textos suyos que no han circulado previamente. Luego, tenemos un estudio en el área metodológica de la sociología y, otra, en el área de la politología, ambos sostienen relación con los cambios socio-económicos que se enfrenta en Bolivia. Al reconocer que se ha gestado una gran iniciativa de publicaciones nacionales, los textos que ofrecemos tienen la virtud de registrar perspectivas que nos ayudan a obtener un sentido de totalidad. El segundo

texto es una contribución de **Antonio Canaviri** que utiliza un método cuantitativo para entender las decisiones que se provocan entre usuarios de los sistemas de salud. ¿Bajo qué circunstancias cambian las decisiones hechas por pacientes cuando se enfrentan al sistema privado/público de asistencia médica? ¿Qué percepción tiene el usuario de los sistemas de salud pública? En un giro innovativo, Canaviri propone aplicar formulaciones matemáticas para lograr mayor precisión en el entendimiento de cuándo y cómo reaccionan los pacientes frente a los sistemas de salud privada y pública ofrecidas en el país.

El tercer artículo, de **Franco Gamboa Rocabado**, tiene que ver con la problemática de la coca y los cambios que se han o no realizado cuando ahora existe una relación, se pensaría, más próxima entre gobierno y representantes del gremio cocalero. El autor se pregunta si respecto al pasado hay cambios cualitativos en el área de la producción de la coca. Siendo un artículo que tiene relevancia con el país, este editor estima que la posición boliviana se afecta, también, de la producción y el consumo internacional. Así, se sabe por ejemplo, que la producción de la hoja de coca ha subido en Colombia (Leticia) y Perú, además que existen áreas no tradicionales que, aparentemente, están afectadas hoy por plantaciones de coca, por ejemplo en territorios de la Amazonia del Brasil, Manaus específicamente. Por otro lado, se registra en Bolivia baja en la producción, además de más confiscaciones de drogas. En fin, estas colaboraciones reflejan preocupaciones tanto del tema médico como el de salud pública además del de la coca que, si pensamos bien, afecta lo previo.

Breves comentarios bibliográficos del Editor

Desde éstas páginas felicitamos al núcleo editor de la revista electrónica **Nueva Crónica y Buen Gobierno** (Instituto PRISMA y PLURAL, La Paz). En este volumen también incluimos breves anuncios de creaciones fílmicas de reciente aparición. Una, la película del director **Antonio Eguino** (guión, dirección y producción), "Los Andes no Crean en Dios" (2007, 90m) que fue presentada en el LALIF, Festival del Cine Latino en la Ciudad de Los Angeles, California, septiembre de 2008. El segundo que nos llegó por atención agradecida de Enrique G. Cuevas, es un documental hecho en base a entrevistas inspiradas en el Informe Nacional sobre Desarrollo Humano en Bolivia y que está dirigido por el director **Marcos Loayza** (PNUD 2007). El tercero titula "The Miner's Devil", un documental sobre el trabajo infantil en las minas de Potosí, dirigida y producida por **Kief Davidson y Richard Ladkani**, (2005, 87m). La cuarta realización cinematográfica lleva por título "Bolivia para Todos" y está dirigida por **Emilio Cartoy Diaz** (2008, 95m. www.masatomedia.com.ar), es un documental que nos dió facilitó la profesora Victoria González Pagani (Universidad de California, Santa Cruz), editado a la manera de un *collage* sobre los eventos bolivianos del año 2008. Técnicamente tiene mucha relación con la producción de Marcos Loayza, con la diferencia de que su texto acompaña el concepto de una historia de emergencia que constituyeron los hechos del 2008.

Entre las publicaciones más recientes están: **Krister Andersson**, ¿Cómo hacer funcionar la gestión forestal descentralizada? (La Paz Plural, 2005, 177pp); **Nancy Grey Postero**, Now We Are Citizens (Stanford University Press, 2007); **Estelle Tarica**, The Inner Life of Mestizo Nationalism (Minneapolis: University of Minesota Press, 2008); el filósofo **Juan José Bautista** nos comunica que se está preparando una tercera edición de su opus magnum Crítica de la Razón Boliviana (La Paz: Editorial Tercera Piel, 2005, 2007, 331p) y ya se encuentra en circulación su segunda obra filosófica: Hacia una crítica ética del pensamiento latinoamericano, Introducción al pensamiento crítico de Franz J. Hinkelammert (La Paz: Editorial Filigrana, 258p.). **Maria Stella Svampa**, socióloga y coordinadora del Observatorio Social de América Latina, OSAL-CLACSO, de amplio interés en las transformaciones bolivianas y sus movimientos sociales (Buenos Aires) compiló con el periodista y economista, **Pablo**

Stefanoni el libro: Bolivia: Memoria, Insurgencia y Movimientos Sociales (Buenos Aires, CLACSO, 2007, 269p); de **Luis Oporto Ordóñez**, Uncía y Llallagua. Empresa minera capitalista y estrategias de apropiación real del espacio (1900-1935) (La Paz, Plural/IFEA, 2007, 471pp.); de **Forrest Hylton y Sinclair Thomson**, Revolutionary Horizons. Past and Present in Bolivian Politics. (London, New York: Verso, 2007,167pp). de **John Crabtree y Laurence Whitehead**, Unresolved Tension: Bolivia Past and Present. (Pittsburgh: The University of Pittsburgh Press, 2008), de **James Dunkerley**, Bolivia: Revolution and the Power of History in the Present. London: Institute for the Study of the Americas, 2007); y finalmente, **Jeff D. Himpele** acaba de publicar el libro: Circuits of Culture. Media, Politics, and Indigenous Identity in the Andes, (Minneapolis, University of Minnesota Press, 2008, 246p).

Como es de costumbre, se reitera la invitación a interesados e interesadas para presentar trabajos de corte académico para esta revista electrónica.

✉ **Guillermo Delgado P.**

Editor,

Miembro del Comité Ejecutivo de LASA (2006-2009)

Departamento de Estudios Latinoamericanos, Universidad de California Santa Cruz.